

Theater als Beitrag zur Integration

„Kultur macht stark“: Jugendliche mit und ohne Behinderungen tauchen gemeinsam in die Welt des Theaters ein

RODGAU • Ein ungewöhnliches Theaterprojekt geht vom 11. bis 15. August in Rodgau über die Bühne. Die meisten der jugendlichen Akteure sind noch nie zuvor auf der Bühne gestanden. Drei von ihnen sind Jugendliche mit Down-Syndrom.

15 Jugendliche einer Bergsevilla, ein Woche Probenspiel und eine Show voller Überraschungen verpackt in die Plätze in der dritten Reihe der Kantine mit Theatererfahrung können die Zweo-Glasschuh Tarja fast in die Welt des Theaterspiels eintauchen.

Diese Theaterwoche ist das erste intensive Projekt der Initiative „Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung – Theater für alle“. Es wird vom Bundesministerium für Bildung und Forschung finanziert. Der überregionale Anstell der Teilhaber zählt zur Gruppe der Mithrasmacht der letzten Kinder. Ein Hinweis auf ICS, Tante Emma, TCM SV, Gemischten mit Beibehalten der Stadt Rodgau tritt als Träger dieses Integrationsprojekts auf.

Die Initiative dazu ging von Rod Westhoff aus, der seit einem Jahr in Rod-

gau lebt und sich beim Verein „Tante Emma“ anstrahlt. Er hat bisher engagiert Rod-

Westhoff war, sein Jahrelang Präsident des Landesverbandes der Amateure in Baden-Württemberg. Unerwartet kam der Kindtheater kommt die Kindtheater an Rodgau, 100-Prozent-Finanzhilfe. „Das ist keine kleine Sache“, betont Westhoff.

Wie schwierig war es, jugendlicher mit Down-Syndrom für das Projekt zu gewinnen? Rod Westhoff: „Das war die härteste Aufgabe

der waren nicht die, sie sind nicht die zu überzeugen.“

Gesetz und persönlich machen die Initiatoren nach weiteren Vorbereitungen, auf die die Förderstellen, wie ein Christian Klatt von „Tante Emma“ sprach. Er hatte Erfahrung an Sabine Strunzberger und hat viel Erfahrung. Das Projekt organisiert. Die schrittweise Lernung liegt bei Tarja fast. Sie wird von der Lehrkräfteverbände Lecker Löwe und von Tarja Jakobson, der zweiten Vorsitzende der Verein „Gemischten mit Beibehalten“.

„Für mich ist es spannend,

welch ich zurück zu meinen Wurzeln gehe“, sagt Tarja fast. Sie hat als Theaterpädagogin mit der Theatergruppe der Claus-von-Stauffenberg-Schule angefangen. Die Theaterzeit vom 11. bis 15. August bedeutet für Tarja fast aber auch ein Stück Neuland. „Ich bin auch ein bisschen aufgeregt, ich habe noch nie mit behinderten Menschen gearbeitet.“

Kann das Theaterprojekt medienübergreifend der Seite schenken zu einer Jugendtheatergruppe sein? Westhoff: „Wert sei das schon, sagt die Regisseurin gestern vor der

Presse. „Mir liegt es sehr am Herzen, Theater den Menschen näher zu bringen, die nicht so leicht ankommen.“

Die Theaterwoche findet im Haus der Begegnung statt. Die Jugendlichen erarbeiten sich Schauspieltechniken. Im provisorischen Theater, 5000 m, Situationen und Szenen. Die Ergebnisse werden am Freitag, 15. August von 18 Uhr öffentlich im Haus der Begegnung präsentiert. Eintrittskarten gibt es kostenlos in den Geschäftsstellen der Kooperationspartner und im Café Lette (Rodgau) • 01

→ **Kein Ticket**